Planification annuelle 2026-2027

5e année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Jardin-des-Saints-Anges. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.
Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation[1].

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1re communication écrite	Vous recevrez une première communication le **15 octobre 2026**. Cette communication présentera des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin sera disponible via l'application Clic-école le **19 novembre 2026.** Ce bulletin couvrira la période du **27 août 2026** au **6 novembre 2026** et comptera pour **20 %** du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera disponible via l'application Clic-école le **25 février 2027**. Ce bulletin couvrira la période du **7 novembre 2026** au **12 février 2027** et comptera pour **20 %** du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera disponible via l'application Clic-école au plus tard le **10 juillet 2027.** Ce bulletin couvrira la période du **13 février 2027** au **22 juin 2027** et comptera pour **60 %** du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire

La direction

[1] http://www.mels.gouv.qc.ca/

Titulaires de 5e année

Sarah Goulet (501)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	**Mathématique**	**Univers social**	**Science et technologie**	**Culture et citoyenneté québécoise**	**Arts plastiques**
Arobas (cahiers A et B) Romans Fiches reproductibles	Décimale (cahiers A et B) Fiches reproductibles Consolidations et SAÉ Calculatrice, matériel de manipulation (tableau de numération, dés, jeux de cartes, etc.)	Cahier Escale 5e année Fiches reproductibles	Cahier BIZZ! 5e année Fiches reproductibles	Manuel Passeport Fiches reproductibles	Matériel d'arts plastiques variés

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite des stratégies de lecture Lectures Productions écrites variées Ateliers d'écriture et de lecture Communications orales Observations des échanges en groupe selon différents contextes Situations d'apprentissage et d'évaluation	Approche par problèmes Ateliers de manipulation Travaux d'équipe et personnels Activités à l'aide de la calculatrice Activités de calculs mentaux Exercices d'enrichissement Situations d'apprentissage et d'évaluation	Travaux de cartographie Travaux sur les lignes du temps Visionnement de capsules informatives Situations d'apprentissage et d'évaluation	Projets variés et recherches Visionnement de capsules informatives Questionnements sur la démarche expérimentale Situations d'apprentissage et d'évaluation	Discussions/débats Écriture Visionnement de courts-métrages suivi de discussions et de réflexions écrites Visionnement de capsules informatives	Projets varié Enseignement du langage plastique Observation de l'appréciation que l'élève fait des œuvres d'artistes et discussions des travaux d'élèves Évaluation des réalisations personnelles et médiatiques

Devoirs et leçons

Le plan de travail de la semaine sera donné à l'élève le vendredi en vue de la semaine suivante. Les leçons, les devoirs ainsi que les évaluations à venir y seront inscrits. L'enfant devrait consacrer environ 20 à 40 minutes à ses devoirs et leçons au quotidien. Si l'enfant éprouve des difficultés, il est recommandé d**'apposer votre signature sur le devoir incompris ou incomplet afin d'indiquer à l'enseignante les difficultés**. Un retour en classe sera fait par l'enseignante.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin
Français

1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2e étape (20 %) Du 7 novembre au 12 février		3e étape (60 %) Du 13 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CSSS[2]**	**Résultat inscrit au bulletin**
Lire (40%)	**Oui**	**Lire (40%)**	**Oui**	**Lire (40%)**	**Non**	**Oui**
Écrire (40%)	**Oui**	**Écrire (40%)**	**Oui**	**Écrire (40%)**	**Non**	**Oui**
Communiquer (20%)	**Non** Fait l'objet d'apprentissages, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**Communiquer (20%)**	**Oui**	**Communiquer (20%)**	**Non**	**Oui**

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin
Mathématique

1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2e étape (20 %) Du 7 novembre au 12 février		3e étape (60 %) Du 13 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CSS**	**Résultat inscrit au bulletin**
Résoudre une situation-problème (30%)	**Non** Fait l'objet d'apprentissages, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**Résoudre une situation-problème (30%)**	**Oui**	**Résoudre une situation-problème (30%)** Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Non**	**Oui**
Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	**Oui**	**Utiliser un raisonnement mathématique (70%)**	**Oui**	**Utiliser un raisonnement mathématique (70%)**	**Non**	**Oui**

[2] MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport
CSSS : Centre de services scolaire

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2e étape (20 %) Du 7 novembre au 12 février		3e étape (60 %) Du 13 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CSS**	**Résultat inscrit au bulletin**
	Oui		**Oui**		**Non**	**Oui**

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin
Science et technologie

1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2e étape (20 %) Du 7 novembre au 12 février		3e étape (60 %) Du 13 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CSS**	**Résultat inscrit au bulletin**
	Oui		**Oui**		**Non**	**Oui**

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin
Culture et citoyennenté québécoise

1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2e étape (20 %) Du 7 novembre au 12 février		3e étape (60 %) Du 13 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CSS**	**Résultat inscrit au bulletin**
	Non		**Oui**		**Non**	**Oui**

Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1ère étape.

1ère étape	**Organiser son travail**

Spécialistes de 5e année

Sarah Goulet (Arts plastiques)
Bruno Chouinard (Éducation physique et à la santé)
Heidi Steidle (Anglais)
Éric Bachkangi (Art dramatique)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	Matériel : *All Together 5* et une reliure pour recueillir des fiches d'activités et évaluations. Devoirs facultatifs : • lire des livres, bandes dessinées, magazines pour enfants en anglais; • regarder régulièrement des émissions pour enfants en anglais à la télévision; • regarder des films pour enfants en anglais; • écouter des chansons en anglais; • visiter des sites Internet pour enfants en anglais.
Éducation physique et à la santé	Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.

Arts plastiques, 5e année

Compétences développées par l'élève

Réaliser des créations plastiques personnelles **Réaliser des créations plastiques médiatiques (70%)**	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel. L'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.
Apprécier des œuvres (30%)	L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

Arts plastiques

1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		**2e étape (20 %) Du 7 novembre au 12 février**		**3e étape (60 %) Du 13 février au 22 juin**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CS**	**Résultat inscrit au bulletin**
*Voir ci-dessous	**Oui**		**Non**		**Non**	**Oui**

Anglais, 5e année

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (50 %)	L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnent immédiat et des thèmes familiers. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser ; identifier et décrire des personnes et des objets ; exprimer son accord ou désaccord ; demander de l'aide ou la permission ; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts ; partager ses expériences personnelles ; parler de ses capacités ; etc.
Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoires, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers.
Écrire des textes (15 %)	L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.).Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier.

Anglais, 5e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		**2e étape (20 %) Du 7 novembre au 12 février**		**3e étape (60 %) Du 13 février au 22 juin**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CS**	**Résultat inscrit au bulletin**
Communiquer oralement en anglais: Observation des élèves en groupe	**Oui**	**Communiquer oralement en anglais:** Observation des élèves en groupe	**Non**	**Communiquer oralement en anglais:** Observation des élèves en groupe	**Non**	**Oui**
Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**Comprendre des textes entendus:** Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Oui**	**Comprendre des textes entendus :** Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Non**	**Oui**
Écrire des textes Activités diverses (ex : compléter des phrases, préparer une recherche, etc.) Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Non** Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	**Communiquer oralement en anglais:** Activités diverses (ex : compléter des phrases, préparer une recherche, etc.) Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Oui**	**Communiquer oralement en anglais :** Activités diverses (ex : compléter des phrases, préparer une recherche, etc.) Situations d'apprentissage et d'évaluation	**Non**	**Oui**

Éducation physique et à la santé, 5e année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives et avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés
Adopter un mode de vie sain et actif	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin
Éducation physique

1re étape (20 %) Du 28 août au 3 novembre		**2e étape (20 %) Du 6 novembre au 22 février**		**3e étape (60 %) Du 26 février au 21 juin**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CS**	**Résultat inscrit au bulletin**
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation	**Oui**	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation	**Oui**	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation	**Non**	**Oui**

Art dramatique, 5e année	
Compétences développées par l'élève	
Inventer des séquences dramatiques	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et il enrichit ses idées de création grâce au partage avec les autres
Interpréter des séquences dramatiques	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève s'initie à jouer des extraits qui comportent des éléments plus complexes et plus exigeants du langage dramatique, de techniques de jeu et de techniques théâtrales. Il s'initie à l'expression du personnage en action et aux règles du jeu d'ensemble.
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève prend part à de courtes activités d'observation portant sur ses propres réalisations ou celles de ses camarades ainsi que sur des extraits d'œuvres dramatiques d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs. Il découvre ainsi que les œuvres révèlent des traces socioculturelles de la période artistique qui les a vues naitre. Il est amené à décrire son expérience d'appréciation et à dégager ce qu'il en a appris.
Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer. **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin Art dramatique						
1re étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		**2e étape (20 %) Du 7 novembre au 12 février**		**3e étape (60 %) Du 13 février au 22 juin**		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?**	**Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape**	**Épreuves obligatoires MELS / CS**	**Résultat inscrit au bulletin**
Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation Observation des élèves en groupe	**Non**		**Oui**		**Non**	**Oui**

Nature des évaluations

De façon régulière, les compétences et les connaissances acquises peuvent être évaluées par différents moyens. Par exemple : un travail ou un projet en classe, une situation d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ), une entrevue, un laboratoire, une dictée, des observations de l'enseignant, etc.

Commentaires sur les apprentissages

Dans chacune des disciplines, un espace est prévu dans les bulletins pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec les parents: courriels, travaux et évaluations envoyés à la maison, etc.